

# Fiche Technique

## Partez Devant

### Contacts

Laureline	LE BRIS CEP	Metteuse-en-scène	laureline.lebriscep@gmail.com	06 70 44 93 71
Léa	SERROR	Administration	lea.serror.production@gmail.com	06 80 53 30 45

### Le spectacle

Durée du spectacle 55min

### Matériel, Scénographie amené par la Cie:

- Un ordinateur portable
- Accessoires (tasse, journaux, assiettes...)
- Costumes

### Salle :

- Le spectacle peut se jouer dans une salle non-théâtrale (salle des fêtes, salle polyvalente, salle de répétition, salle de classe, réfectoire...)
- >> Espace nu, chaises et/ou bancs pour le public.

### Lumière:

- Dans le cas de la représentation dans une salle non théâtrale, il n'y a pas de besoin de montage lumière spécifique.
- Une adaptation de plan de feu simple peut-être envisagée sur des plateaux de théâtre.
- Jeu d'orgue à mémoire type Presto
- 3 circuits 3kW / 4 circuits 2kW
- 4 Cycliodes 1kW
- 3 découpes 1kW Robert Julia

### Diffusion / Son:

- 1 petite enceinte relié à une table de mixage.

### Plateau:

- Plateau nu sans draperies

### Planning / Personnel demandé

A définir entre l'organisateur et le régisseur, en fonction de l'adaptation du spectacle à la salle.